



**L2 31 - 34 + 36 - 37 ALLEMAND**

**L3 31 - 34 + 36 - 37 ANGLAIS**

**L4 31 - 34 + 36 - 37 ITALIEN**

# Planification annuelle fribourgeoise

## Sommaire

1. Finalités de l'enseignement des langues étrangères	3
2. Objectifs d'apprentissage	5
3. Considérations didactiques	6
4. Évaluation	8
5. Aides et soutien	8
6. Allemand - Planification annuelle	9
7. Anglais - Planification annuelle	15
8. Italien - Planification annuelle	21

**Juin 2023**



# Compléments fribourgeois aux « *Remarques spécifiques pour l'enseignement des langues au cycle 3* »

(PER, Domaine Langues, Cycle 3, Commentaires généraux, p. 19-21)

## 1. Finalités de l'enseignement des langues étrangères

### Développement de la personnalité

L'apprentissage d'une ou de plusieurs langues étrangères est une composante importante du développement personnel de l'élève. Par l'acquisition de nouvelles sonorités, de nouvelles images graphiques et de leurs significations, l'élève apprend à connaître les codes propres à d'autres langues. Au travers de cet apprentissage, il développe et acquiert de nouvelles méthodes de travail et stratégies d'apprentissage. L'enseignement des langues étrangères offre à l'élève la possibilité d'acquérir et d'entraîner ses compétences communicatives. Les expériences positives vécues dans une langue étrangère renforcent la confiance en soi et encouragent l'élève à participer activement à des situations de communication, aussi bien dans la langue étrangère que dans sa langue maternelle.

### Compétences linguistiques

L'enseignement des langues étrangères est centré sur l'acquisition de compétences linguistiques. Cela signifie qu'au terme de sa scolarité obligatoire, l'élève est capable, selon la situation de communication, d'adapter ses propos à différents locuteurs afin de se faire comprendre.

### Aspect interculturel

L'enseignement des langues étrangères offre à l'élève l'occasion de dépasser les frontières de son cercle linguistique et culturel et lui permet d'entrer en contact avec d'autres modes de vie et d'expression.

Les contacts directs et indirects avec des personnes et des idées d'autres cultures favorisent l'ouverture d'esprit et la tolérance et permettent à l'apprenant de faire des comparaisons avec sa propre situation culturelle.

### Importance de l'apprentissage de l'allemand (Standardsprache)

L'élève étudie l'allemand à l'école pour les raisons suivantes :

- L'allemand est une des langues officielles du canton bilingue de Fribourg. Les échanges avec les personnes germanophones du canton favorisent la compréhension mutuelle.
- L'allemand est une des langues nationales de la Suisse. Sa connaissance ouvre à la culture et au monde suisse allemand, allemand, autrichien et liechtensteinois.
- L'allemand est la langue maternelle de nombreuses personnes qui vivent chez nous. L'enseignement de l'allemand contribue au renforcement de l'identité culturelle des élèves et crée des possibilités de contact avec la population germanophone.
- Ces contacts familiarisent l'élève avec le monde et la culture allemande. Ils contribuent à éliminer les représentations négatives et les préjugés, tout en permettant la cohabitation interculturelle.
- Dans une Europe multilingue, l'allemand est une des langues de communication, vecteur d'une culture essentielle à l'identité européenne.
- Dans de nombreuses professions, des connaissances en allemand sont nécessaires et facilitent l'acquisition de langages techniques spécifiques.

## **Importance de l'apprentissage de l'anglais**

L'élève étudie l'anglais à l'école pour les raisons suivantes :

- L'anglais est une langue universelle. Comme c'est la langue étrangère la plus souvent enseignée, l'anglais permet la communication au-delà des frontières linguistiques et culturelles.
- En tant que vecteur de la culture anglo-saxonne, l'anglais contribue à l'identité européenne.
- L'enseignement de l'anglais crée des possibilités de contact avec des personnes qui ne connaissent pas nos langues nationales.
- L'anglais est la langue des sciences, de la technique et des affaires. Dans de nombreuses professions, des connaissances dans la langue anglaise sont nécessaires et facilitent l'acquisition de langages techniques spécifiques. Elles donnent accès à des emplois au sein d'entreprises multinationales implantées en Suisse et ouvrent des portes sur l'étranger.
- Les jeunes sont régulièrement en contact avec l'anglais dans leurs loisirs : jeux informatiques et vidéo, mode, musique, sport, publicité et lors de voyages. L'anglais influence le langage courant et la culture des jeunes.

## **Importance de l'apprentissage de l'italien**

L'élève étudie l'italien à l'école pour les raisons suivantes :

- Cette langue nationale est un instrument important pour l'approfondissement des éléments spécifiques de notre identité et fait partie intégrante de la culture suisse. Parlée au Tessin et dans une partie des Grisons, elle est aussi représentée dans tout le pays, dans de nombreuses communautés, tant d'origine italienne que suisse.
- L'italien participe à la connaissance d'une des sources fondamentales de la culture européenne en passant par la cuisine, le sport, le cinéma, le design, la mode, la littérature, les arts, ...
- La maîtrise de l'italien facilite en Europe les échanges Nord-Sud, tant économiques que culturels. L'apprentissage de l'italien favorise la mobilité des personnes (en Suisse et en Europe).
- Suite à l'immigration italienne des années 50, de nombreuses personnes parlent couramment l'italien en Suisse. L'apprentissage de l'italien favorise la compréhension mutuelle ainsi que les échanges entre les personnes italophones et francophones. De plus, les Italiens de deuxième ou troisième génération auraient l'occasion de retrouver leurs racines linguistiques.
- L'italien est une langue latine, très proche du français. Il y a de nombreux parallèles entre ces deux langues.

## 2. Objectifs d'apprentissage

### a) Compétences visées

Dans les domaines de la compréhension et de l'expression, l'enseignement des langues étrangères vise les compétences suivantes :

#### **Compréhension de l'oral (L2 33 / L3 33 / L4 33)**

- Apprendre à écouter et à comprendre un locuteur dans une langue étrangère.
- Comprendre ce que veut dire un locuteur quand il s'exprime à un rythme normal et dans un langage courant.
- Développer des stratégies de compréhension en s'aidant des éléments non verbaux de la situation de communication (gestes, mimiques et intonations).

#### **Compréhension de l'écrit (L2 31 / L3 31 / L4 31)**

- Comprendre globalement, sélectivement et de façon détaillée des textes rédigés dans une langue étrangère.
- Aborder différents types de textes. Être sensible aux différences du niveau de langue entre l'oral et l'écrit.

#### **Production de l'oral (L2 34 / L3 34 / L4 34)**

- Parler de soi. Apprendre à communiquer ses intentions, à donner son avis, à exprimer ses sentiments, à parler de ses intérêts, afin d'être compris de son interlocuteur.
- Se faire comprendre avec des moyens langagiers limités. Utiliser des périphrases et s'aider des éléments non verbaux de la situation de communication (gestes, mimiques et intonations).

#### **Production de l'écrit (L2 32 / L3 32 / L4 32)**

- Exprimer par écrit des faits ainsi que ses propres intentions, ses opinions, ses pensées et ses sentiments.
- Utiliser l'écrit également comme aide à l'apprentissage.

### b) Fonctionnement de la langue (L2 36 / L3 36 / L4 36)

Le développement des quatre compétences nécessite l'acquisition des connaissances suivantes :

#### **Vocabulaire et structure**

- Acquérir un vocabulaire de base (mots, structures, orthographe, conjugaison).
- Utiliser ce vocabulaire de base dans diverses situations.

#### **Connaissances grammaticales**

- Connaître les règles de la langue et apprendre à les utiliser (conjugaison, syntaxe).
- Comprendre peu à peu le fonctionnement et les structures de la langue.

### c) Approches interlinguistiques (L 37)

#### **Didactique**

- Comparer les langues
- Établir des liens avec d'autres langues
- Comparer le fonctionnement des langues et du langage en général
- Développer des stratégies d'apprentissage semblables pour L2 et L3

#### **Culture, mode de vie**

- Acquérir des connaissances sur les personnes de différentes régions linguistiques, leur quotidien, leur culture et leur environnement.
- Montrer de l'intérêt pour les autres langues, personnes et cultures.
- Aborder les personnes et cultures étrangères avec ouverture d'esprit et tolérance.
- Faire des comparaisons avec sa propre culture.

### 3. Considérations didactiques

#### **Enseignement fondé sur la pratique (enseignement contextualisé)**

L'apprentissage de la langue étrangère est à contextualiser dans la mesure du possible dans des situations proches du vécu et des expériences des élèves.

#### **Langue utilisée durant les cours**

L'utilisation de la langue étrangère durant la leçon optimise le temps d'apprentissage et consolide les effets des outils d'apprentissage. Un enseignement dispensé dans la langue cible est favorable au développement de la compréhension et de l'expression orales. Ainsi, l'enseignement d'une langue étrangère se fait essentiellement dans la langue cible.

#### **Utilisation de la langue étrangère en dehors du temps de classe**

Les compétences et connaissances acquises durant les cours de langue sont, si possible, à mettre en pratique et à développer hors du contexte de la classe. Plusieurs possibilités s'offrent à l'élève :

- contact avec des personnes de l'autre langue dans sa région
- échange épistolaire, échange de courriels et de supports audio ou audio-visuels
- journée d'études, semaine verte/de sport/thématique dans des régions de langue étrangère
- échanges scolaires
- utilisation ponctuelle de la langue étrangère dans d'autres branches

Etant donné la situation géographique du canton de Fribourg, certaines de ces possibilités se réalisent plus facilement en allemand qu'en anglais.

#### **Ambiance de classe (climat d'apprentissage)**

Une bonne ambiance de travail favorise le développement des compétences linguistiques. Cela passe notamment par :

- une attitude positive face à l'élève
- la confiance en l'élève
- les encouragements, la reconnaissance du travail fourni
- la tolérance face aux erreurs dans la phase d'apprentissage
- la prise en considération des besoins des élèves
- des stratégies de travail et d'apprentissage variées
- l'autonomie grandissante de l'élève

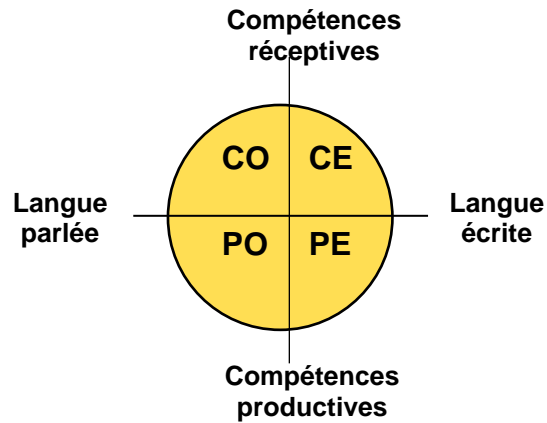
#### **Différenciation**

Les compétences décrites visent des exigences moyennes. Afin d'éviter que les élèves doués manquent de stimulations et que les élèves en difficulté soient dépassés, on veillera à adapter les devoirs, le rythme de travail et le soutien apporté aux élèves. Les performances des élèves se différencient :

- dans la richesse du vocabulaire productif et réceptif
- dans le degré d'autonomie à utiliser les structures apprises
- dans l'exactitude du langage
- dans la maîtrise grammaticale

## Poids des quatre compétences

Le poids des quatre compétences se base sur deux principes fondamentaux, que reprennent les manuels actuels :



1. On parle une langue avant même de l'écrire. Il est donc nécessaire de consacrer plus de temps, en classe, au développement des compétences en compréhension et expression orales, qu'à celui des compétences en compréhension et expression écrites.
2. L'élève doit être capable de comprendre avant de s'exprimer. Comme dans sa langue maternelle, il reçoit plus d'informations qu'il n'en produit. De ce fait, il est important de développer les compétences réceptives, pour lesquelles les niveaux de maîtrise attendus sont d'ailleurs plus élevés.

## Vocabulaire

Le vocabulaire est un outil essentiel à l'apprentissage d'une langue. On distingue le vocabulaire productif que les élèves doivent connaître et appliquer à l'oral et à l'écrit du vocabulaire réceptif que les élèves doivent comprendre.

**On veille à faire apprendre le vocabulaire utilisé dans les exercices et activités vus en classe.** En principe, il s'agit en allemand des mots en caractères gras du 'Wort-Schatz', en anglais des mots de la 'Active wordlist' du 'Language Builder' et en italien du 'Vocabolario espresso' du livre.

Le chapitre suivant explicite les modalités d'évaluation.

## 4. Évaluation

**Le document « Evaluation 1-11H – Cadre général et instructions à destination des enseignants et des directions d'établissement » est essentiel et à consulter impérativement.**

### Commentaires

#### A. Evaluation des quatre compétences

L'évaluation doit être en adéquation avec les objectifs et contenus du programme travaillés en classe, ainsi qu'avec les formes et conditions de travail pratiquées habituellement (types d'activité, situations, degré de difficulté, longueur des tests, ...).

Les compétences à évaluer sont donc la compréhension de l'oral, la compréhension de l'écrit, la production de l'oral et la production de l'écrit. On accordera autant de temps et d'importance à l'évaluation de chacune de ces quatre compétences.

Lors de l'évaluation des productions de l'oral ou de l'écrit, le contenu de l'énoncé, qui doit rester global, est plus important que les aspects formels. Les grilles d'évaluation à disposition sur friportail indiquent comment prendre en compte ces éléments.

On veillera à diversifier les formes d'évaluation dans toutes les compétences :

- CO : dialogue, interview, monologue, récit...
- CE : divers types de texte pour une évaluation de la compréhension globale, sélective ou détaillée.
- PO : présentation de soi ou d'un thème donné, dialogue, échange d'informations...
- PE : petit mot (carte postale, courriel), lettre, email, récit...

#### B. Evaluation des connaissances

Le vocabulaire et la grammaire sont des instruments fondamentaux de la maîtrise d'une langue. Il convient d'en assurer l'apprentissage, tout en gardant à l'esprit que cette maîtrise ne garantit pas une utilisation adéquate dans des situations de communication, réelles ou simulées.

Le fonctionnement de la langue (L36) n'étant pas une compétence en soi, il est évalué en contexte lors de l'évaluation des 4 compétences communicatives : compréhension de l'oral et de l'écrit, production de l'oral et de l'écrit.

L'utilisation adéquate du vocabulaire, de la grammaire et de la syntaxe se vérifie lors de la production de l'oral et de l'écrit. La part des aspects formels à prendre en compte doit s'adapter aux exigences des trois types de classes.

Ces évaluations contextualisées constituent une étape importante dans l'apprentissage :

- elles situent le niveau d'application de l'élève face à la tâche
- elles l'encouragent à analyser sa façon de travailler et à développer des stratégies d'apprentissage
- elles permettent à l'enseignant de faire des remédiations, des réajustements et ainsi de garantir la poursuite des apprentissages.

## 5. Aides et soutien

La collaboratrice pédagogique pour l'allemand et l'anglais et le répondant cantonal pour l'italien se tiennent à votre disposition pour répondre à vos questions. Leurs coordonnées se trouvent sur friportail, sous « Domaines et thématiques ».



## 6. Allemand

### Moyens d'enseignement : geni@I klick Deutsch für die Romandie, Klett

**Pour l'élève :** 1 Kursbuch  
1 Arbeitsbuch  
1 Wort-Schatz  
1 dictionnaire  
1 site internet en ligne  
1 application gratuite

**Pour l'enseignant-e :** 1 Lehrerhandbuch  
CD + DVD pour la classe  
1 site internet en ligne

9<sup>H</sup>

Beaucoup de ressources sont proposées pour chaque chapitre. Il est important de faire des choix d'activités et de projets selon les objectifs et d'utiliser les « Lernwege ».

### Classes PG (4 unités/sem)

geni@I klick 9. Klasse	Nombre de semaines	Thèmes
Einleitung	0.5	Material – Internetseite – Quizlet
Kapitel 1	4	Die neue Schule
Kapitel 2	3.5	Meine Stadt
Kapitel 3	3	Meine Familie
Kapitel 4	4	Alles Gute!
Plateau 1	Selon le temps, à disposition	Training
Kapitel 5	3.5	Wir fahren weg!
Kapitel 6	4	Klassenfahrt nach Basel
Kapitel 7	3.5	Freunde haben – Freunde finden
Kapitel 8	4	Bei uns zu Hause
Lecture suivie (à placer à n'importe quel moment de l'année)	2	
Plateau 2	Selon le temps, à disposition	Training
	32	

A faire durant l'année :

- un projet TIC **(FG 31)** en lien avec les projets proposés dans gk
- Quizlet et les exercices online à la fin de chaque chapitre (possibilité de donner en devoir)

## Classes G (4 unités/sem)

geni@I klick 9. Klasse	Nombre de semaines	Thèmes
Einleitung	0.5	Material – Internetseite Quizlet
Kapitel 1	4	Die neue Schule
Kapitel 2	4	Meine Stadt
Kapitel 3	3.5	Meine Familie
Kapitel 4	4	Alles Gute!
Plateau 1	Selon le temps, à disposition	Training
Kapitel 5	4	Wir fahren weg!
Kapitel 6	4	Klassenfahrt nach Basel
Kapitel 7	4	Freunde haben – Freunde finden
Kapitel 8	4	Bei uns zu Hause
Plateau 2	Selon le temps, à disposition	Training
	32	

A faire durant l'année :

- un projet TIC (FG 31) en lien avec les projets proposés dans gk
- Quizlet et les exercices online à la fin de chaque chapitre (possibilité de donner en devoir)

## Classes EB (4 unités/sem)

geni@I klick 9. Klasse	Nombre de semaines	Thèmes
Einleitung	0.5	Material – Internetseite Quizlet
Kapitel 1	5	Die neue Schule
Kapitel 2	4	Meine Stadt
Kapitel 3	4	Meine Familie
Kapitel 4	4	Alles Gute!
Plateau 1	Selon le temps, à disposition	Training
Kapitel 5	5	Wir fahren weg!
Kapitel 6	5	Klassenfahrt nach Basel
Kapitel 7	4.5	Freunde haben – Freunde finden
	32	

A faire durant l'année :

- un projet TIC (FG 31) en lien avec les projets proposés dans gk
- Quizlet et les exercices online à la fin de chaque chapitre (possibilité de donner en devoir)

# 10<sup>H</sup>

Beaucoup de ressources sont proposées pour chaque chapitre. Il est important de faire des choix d'activités et de projets selon les objectifs et d'utiliser les « Lernwege ».

## Classes PG (4 unités/sem)

geni@I klick 10. und 11. Klasse, Band 1	Nombre de semaines	Thèmes	
Kapitel 1	4	Los geht's!	
Kapitel 2	4	Fit und sportlich!	
Kapitel 3	4	Wie geht's denn so?	
Kapitel 4	4	Kaufen, verkaufen, leihen ...	
Plateau 1	Selon le temps, à disposition	Training	A faire durant l'année : <ul style="list-style-type: none"> <li>• un partenariat de classe (min.3 activités)</li> <li>• un projet TIC (FG 31) en lien avec les projets proposés dans gk</li> <li>• Quizlet et les exercices online à la fin de chaque chapitre (possibilité de donner en devoir)</li> </ul>
Kapitel 5	4	Schmeckt's?	
Kapitel 6 KB6.7-17 + S.72 AB6.8-17 + S.60	2	Lies mal wieder!	
Kapitel 7	4	Geld allein macht nicht glücklich	
Kapitel 8	4	Talente gesucht	
Plateau 2	Selon le temps, à disposition	Training	
Lecture suivie (à placer à n'importe quel moment de l'année)	2		
	32		

## Classes G (4 unités/sem)

geni@I klick 10. und 11. Klasse, Band 1	Nombre de semaines	Thèmes
Kapitel 1	4	Los geht's!
Kapitel 2	4	Fit und sportlich!
Kapitel 3	4	Wie geht's denn so?
Kapitel 4	4	Kaufen, verkaufen, leihen ...
Plateau 1	Selon le temps, à disposition	Training
Kapitel 5	4.5	Schmeckt's?
Kapitel 6 KB6.7-17 + S.72 AB6.8-17 + S.60	2	Lies mal wieder!
Kapitel 7	5	Geld allein macht nicht glücklich
Kapitel 8	4.5	Talente gesucht
Plateau 2	Selon le temps, à disposition	Training
	32	

A faire durant l'année :

- un partenariat de classe (min.3 activités)
- un projet TIC (**FG 31**) en lien avec les projets proposés dans gk
- Quizlet et les exercices online à la fin de chaque chapitre (possibilité de donner en devoir)

## Classes EB (4 unités/sem)

geni@I klick 9. Klasse	Nombres de semaines	Thèmes
Kapitel 8	5	Bei uns zu Hause
Plateau 2	3	Training
geni@I klick 10. und 11. Klasse, Band 1	Nombre de semaines	Thèmes
Kapitel 1	5	Los geht's!
Kapitel 2	5	Fit und sportlich!
Kapitel 3	5.5	Wie geht's denn so?
Kapitel 4	5.5	Kaufen, verkaufen, leihen ...
Lecture suivie (à placer à n'importe quel moment de l'année)	3	
	32	

A faire durant l'année :

- un partenariat de classe (min.3 activités)
- un projet TIC (**FG 31**) en lien avec les projets proposés dans gk
- Quizlet et les exercices online à la fin de chaque chapitre (possibilité de donner en devoir)

Beaucoup de ressources sont proposées pour chaque chapitre. Il est important de faire des choix d'activités et de projets selon les objectifs et d'utiliser les « Lernwege ».

### Classes PG (3 unités/sem)

geni@I klick 10. und 11. Klasse, Band 2	Nombre de semaines	Thèmes	
Kapitel 1	4	Meine Stärken, meine Schwächen	
Kapitel 2 <i>Das Präteritum produktiv lernen</i>	5	Wir und die Medien	
Kapitel 3	4	Für die Umwelt	
Plateau 1	Selon le temps, à disposition	Training	A faire durant l'année : <ul style="list-style-type: none"> <li>• un projet TIC (<b>FG 31</b>) en lien avec les projets proposés dans gk</li> <li>• Quizlet et les exercices online à la fin de chaque chapitre (possibilité de donner en devoir)</li> </ul>
Kapitel 5	4	Ich wünsche mir ...	
Kapitel 6	5*	Wir tun was!	
Kapitel 7 KB7.2-8 + S.68 AB7.2-13 + S.68 <i>Präsentation (S.65): Kultur, Geschichte und Geografie von DACH</i>	5*	So war es – so ist es jetzt	
Kapitel 8	4	Wie geht's weiter	
Plateau 2	Selon le temps, à disposition	Training	
	32		

\* Le nombre de semaines inscrit tient compte du temps nécessaire pour la PO 2023/24.

## Classes G (3 unités/sem)

geni@I klick 10. und 11. Klasse, Band 2	Nombre de semaines	Thèmes	A faire durant l'année : <ul style="list-style-type: none"> <li>• un projet TIC (FG 31) en lien avec les projets proposés dans gk</li> <li>• Quizlet et les exercices online à la fin de chaque chapitre (possibilité de donner en devoir)</li> </ul>
Kapitel 1	4	Meine Stärken, meine Schwächen	
Kapitel 2	4	Wir und die Medien	
Kapitel 3	5	Für die Umwelt	
Plateau 1	Selon le temps, à disposition	Training	
Kapitel 5	6*	Ich wünsche mir ...	
Kapitel 6	6*	Wir tun was!	
Kapitel 8	5	Wie geht's weiter	
Plateau 2	Selon le temps, à disposition	Training	
	32		

\* Le nombre de semaines inscrit tient compte du temps nécessaire pour la PO 2023/24.

## Classes EB (3 unités/sem)

geni@I klick 10. und 11. Klasse, Band 1	Nombre de semaines	Thèmes	A faire durant l'année : <ul style="list-style-type: none"> <li>• un projet TIC (FG 31) en lien avec les projets proposés dans gk</li> <li>• Quizlet et les exercices online à la fin de chaque chapitre (possibilité de donner en devoir)</li> </ul>
Kapitel 5	8	Schmeckt's?	
Plateau 1	3	Training	
Kapitel 6 KB6.7-17 + Gram. S.72 AB6.8-17 + S.60 <i>oder andere Lektüre</i>	4	Lies mal wieder!	
Kapitel 7	7*	Geld allein macht nicht glücklich	
Kapitel 8	8*	Talente gesucht	
Plateau 2	2	Training	
	32		

\* Le nombre de semaines inscrit tient compte du temps nécessaire pour la PO 2023/24.

## 7. Anglais

### Moyens d'enseignement EIM, Cambridge University Press

**Pour l'élève :**

- Student's Book (SB)
- Workbook (WB)
- Language Builder (LB)

**Pour l'enseignant :**

- Teacher's Resource Book avec 3 CDs
- Presentation Plus
- DVD et DVD-ROM

#### Remarque :

WB : 'Check your progress' est à exploiter impérativement.

### 9<sup>H</sup>

Beaucoup de ressources sont proposées pour chaque chapitre. Il est important de faire des choix d'activités et de projets selon les objectifs et d'utiliser les « Route maps ».

#### Classes PG (2 unités/sem)

EiM 9 <sup>e</sup>	Nombre de semaines	Titre	A faire durant l'année
Unit 0	2	Welcome!	<ul style="list-style-type: none"><li>• le thème <a href="#">feelings</a></li><li>• un projet TIC <b>(FG 31)</b></li><li>• Quizlet</li></ul>
Unit 1	5	Free time	
Unit 2	5	Helping out	
Unit 3	4	Fashion	
Unit 4	4	World of music	
Unit 5	4	Heroes	
Unit 7	4	Inventions	
Unit 6	4	Then and now	
	32		

### Classes G (2 unités/sem)

EiM 9 <sup>e</sup>	Nombre de semaines	Titre	A faire durant l'année
Unit 0	2	Welcome!	<ul style="list-style-type: none"> <li>• le thème <a href="#">feelings</a></li> <li>• un projet TIC <b>(FG 31)</b></li> <li>• Quizlet</li> </ul>
Unit 1	5	Free time	
Unit 2	5	Helping out	
Unit 3	4	Fashion	
Unit 4	4	World of music	
Unit 5	4	Heroes	
Unit 7	4	Inventions	
Unit 6	4	Then and now	
	32		

### Classes EB (2 unités/sem)

EiM 9 <sup>e</sup>	Nombre de semaines	Titre	A faire durant l'année
Unit 0	3	Welcome!	<ul style="list-style-type: none"> <li>• un projet TIC <b>(FG 31)</b></li> <li>• Quizlet</li> </ul>
Unit 1	6	Free time	
Unit 2	6	Helping out	
Unit 3	6	Fashion	
Unit 4	6	World of music	
Unit 5	5	Heroes	
	32		



## 10<sup>H</sup>

Beaucoup de ressources sont proposées pour chaque chapitre. Il est important de faire des choix d'activités et de projets selon les objectifs et d'utiliser les « Route maps ».

### Classes PG (3 unités/sem)

EiM 10 <sup>e</sup>	Nombre de semaines	Titre	A faire durant l'année
Unit 0	2	Welcome!	<ul style="list-style-type: none"><li>• un projet TIC (FG 31)</li><li>• Quizlet</li></ul>
Unit 1	3	Learning languages	
Unit 2	4	Holiday time	
Unit 3	4	Working world	
Unit 4	4	Eat for life	
Unit 5	4	Into the future	
Unit 6	4	Survival	
Unit 7	4	Good intentions	
Unit 8	3	How brave!	
	32		

### Classes G (3 unités/sem)

EiM 10 <sup>e</sup>	Nombre de semaines	Titre	A faire durant l'année
Unit 0	2	Welcome!	<ul style="list-style-type: none"><li>• un projet TIC (FG 31)</li><li>• Quizlet</li></ul>
Unit 1	4	Learning languages	
Unit 2	4	Holiday time	
Unit 3	4	Working world	
Unit 4	4	Eat for life	
Unit 5	4	Into the future	
Unit 6	5	Survival	
Unit 7	5	Good intentions	
	32		

## Classes EB (2 unités/sem)

EiM 9 <sup>e</sup>	Nombre de semaines	Titre	A faire durant l'année
Unit 0	3	<a href="#">Introduction</a>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• un projet TIC (FG 31)</li> <li>• Quizlet</li> </ul>
Unit 7	5	Inventions	
Unit 6	6	Then and now	
Unit 8	6	Sporting extremes	
EiM 10 <sup>e</sup>	Nombre de semaines	Titre	
Unit 3	6	Working world	
Unit 2	6	Holiday time	
	32		

# 11<sup>H</sup>

Beaucoup de ressources sont proposées pour chaque chapitre. Il est important de faire des choix d'activités et de projets selon les objectifs et d'utiliser les « Route maps ».

## Classes PG (3 unités/sem)

EiM 11 <sup>e</sup>	Nombre de semaines	Titre	A faire durant l'année
Unit 0	2	Welcome!	<ul style="list-style-type: none"> <li>• une lecture suivie</li> <li>• un projet TIC (FG 31)</li> <li>• Quizlet</li> </ul>
Unit 1	3	Travellers' tales	
Unit 2	4	Champions	
Unit 3	4	Our planet	
Unit 4	4	Growing up	
Unit 5	3	Great idea!	
Unit 6	4	It's a crazy world!	
Unit 7	4	New world	
Unit 8	4	That's entertainment!	
	32		

## Classes G (3 unités/sem)

EiM 11 <sup>e</sup>	Nombre de semaines	Titre	A faire durant l'année
Unit 0	2	Welcome!	<ul style="list-style-type: none"> <li>• une lecture suivie</li> <li>• un projet TIC (FG 31)</li> <li>• Quizlet</li> </ul>
Unit 1	5	Travellers' tales	
Unit 2	5	Champions	
Unit 3	5	Our planet	
Unit 4	5	Growing up	
Unit 5	5	Great idea!	
Unit 6	5	It's a crazy world!	
	32		

## Classes EB (2 unités/sem)

EiM 10 <sup>e</sup>	Nombre de semaines	Titre	A faire durant l'année
Unit 0	3	Welcome!	<ul style="list-style-type: none"> <li>• un projet TIC (FG 31)</li> <li>• zero conditional*</li> <li>• une lecture suivie</li> <li>• Quizlet</li> </ul>
Unit 1	5	Learning languages	
Unit 4	6	Eat for life	
Unit 5	6	Into the future	
Unit 6	6	Survival	
Unit 7	6	Good intentions	
	32		

\* SB p. 83 (Grammar Reference) & EiM 10<sup>e</sup> Unit 6, PDF 6.8 (online)

## 8. Italien

**Moyen d'enseignement :** Espresso Ragazzi 1, *Alma Edizioni*

**Pour l'élève :** Espresso Ragazzi 1 + 1 DVD + 1 CD audio

**Pour l'enseignant :** Espresso Ragazzi 1 + 1 DVD + 1 CD audio

Marche à suivre pour l'édition numérique d'Espresso Ragazzi : *Friportail / italien / ressource recommandée*

[https://www.friportail.ch/fr/system/files/page/groups/Instructions\\_pour\\_BlinkLearning.pdf](https://www.friportail.ch/fr/system/files/page/groups/Instructions_pour_BlinkLearning.pdf)

**Classes PG (1 unités/sem)** (condenser le contenu des unités si nécessaire)

Espresso Ragazzi	Nombre de semaines	Titre
Lezione 0	1	Per cominciare!
Lezione 1	6	Ciao !
Lezione 2	7	Amici
Lezione 3	5	Buon appetito !
Lezione 4	7	Il mio tempo libero
Lezione 7	6	In vacanza OU projet de classe

**Classes G (2 unités/sem)**

Espresso Ragazzi	Nombre de semaines	Titre
Lezione 0	1	Per cominciare !
Lezione 1	6	Ciao !
Lezione 2	7	Amici
Lezione 3	5	Buon appetito !
Lezione 4	7	Il mio tempo libero
Lezione 7	6	In vacanza OU projet de classe

## Classes EB (2 unités/sem)

Espresso Ragazzi	Nombre de semaines	Titre
Lezione 0	2-3	Per cominciare !
Lezione 1	6-7	Ciao !
Lezione 2	7-8	Amici
Lezione 3	7-8	Buon appetito !
Lezione 4	5-6	Il mio tempo libero
Lezione 7	Selon le temps, à disposition	In vacanza ou projet de classe

### Obiettivi di Comunicazione

### Obiettivi di Grammatica e lessico

<b>Per cominciare</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• elencare le proprie passioni</li> <li>• chiedere aiuto all'insegnante</li> <li>• capire le istruzioni del manuale (obiettivo a lungo termine)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• nome, cognome, età</li> <li>• Passioni</li> <li>• domande utili in classe</li> </ul>
-----------------------	---	---

<b>Ciao!</b>  Grammatica 1 Civiltà 1 : <i>Saluti italiani</i> Bilancio 1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• salutare</li> <li>• chiedere il nome e presentarsi</li> <li>• fare lo spelling</li> <li>• chiedere e indicare la provenienza</li> <li>• chiedere e indicare l'età</li> <li>• chiedere e dare l'indirizzo e-mail e il numero di telefono</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• i pronomi soggetto</li> <li>• il presente singolare di <i>essere</i>, <i>avere</i> e <i>chiamarsi</i></li> <li>• l'alfabeto</li> <li>• gli aggettivi di nazionalità</li> <li>• i numeri cardinali da 0 a 20</li> <li>• gli oggetti della classe</li> </ul>
--	---	---

<b>Amici</b>  Grammatica Civiltà 2 : <i>L'Italia e gli italiani</i> VIDEO 1 : <i>Come ti chiami?</i> Bilancio 2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• chiedere e dire come va</li> <li>• presentare se stesso e qualcuno</li> <li>• indicare le lingue conosciute</li> <li>• chiedere e indicare la professione</li> <li>• descrivere una persona (carattere et fisico)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• i nomi singolari in <i>-o</i> e <i>-a</i></li> <li>• la negazione <i>non</i></li> <li>• il presente completo di <i>avere</i>, <i>essere</i>, <i>fare</i> e <i>stare</i></li> <li>• il presente dei verbi in <i>-are</i></li> <li>• l'articolo determinativo singolare <i>questo/questa</i></li> <li>• l'articolo indeterminativo <i>i miei genitori</i></li> <li>• gli aggettivi di personalità (1) + aggettivi di personalità (2) Lezione 8</li> <li>• i numeri cardinali da 21 a 100</li> <li>• + voc famiglia lezione 8</li> </ul>
--	---	--

<p><b>Buon appetito!</b></p> <p>Grammatica 3 Civiltà 3: <i>Specialità in cucina</i> Bilancio 3</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• chiedere qualcosa gentilmente</li> <li>• scusarsi</li> <li>• ringraziare</li> <li>• ordinare al bar</li> <li>• chiedere e indicare prezzi</li> <li>• esprimere preferenze</li> <li>• parlare di cibo e alimentazione</li> <li>• descrivere una specialità alimentare</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• il presente dei verbi in <i>-ere</i> e <i>-ire</i></li> <li>• i nomi singolari in <i>-e</i></li> <li>• i nomi plurali regolari e irregolari</li> <li>• i pasti</li> <li>• il presente irregolare di <i>volere</i> e <i>bere</i></li> <li>• le parti del menù</li> <li>• l'articolo determinativo plurale</li> </ul>
--	--	--

<p><b>Il mio tempo libero</b></p> <p>Grammatica 4 VIDEO 2 : <i>Dove andiamo a mangiare?</i> Bilancio 4</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• parlare del tempo libero</li> <li>• indicare la frequenza</li> <li>• descrivere gusti e passioni</li> <li>• esprimere accordo o disaccordo</li> <li>• chiedere e indicare l'ora</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• attività del tempo libero</li> <li>• il presente dei verbi in <i>-care/-gare</i></li> <li>• gli avverbi di frequenza</li> <li>• il presente irregolare di <i>andare</i> e <i>uscire</i></li> <li>• sintesi del presente regolare</li> <li>• i giorni della settimana</li> <li>• la doppia negazione con <i>mai</i></li> <li>• il verbo <i>piacere</i></li> <li>• le parti della giornata</li> <li>• le locuzioni <i>molto, moltissimo, per niente</i> □ l'ora</li> </ul>
--	---	---

<p><b>In vacanza</b></p> <p>Grammatica 7 Civiltà 7 : <i>Muoversi in città</i> Bilancio 7</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• parlare di vacanze</li> <li>• capire una brochure turistica</li> <li>• raccontare esperienze passate</li> <li>• capire una conversazione telefonica</li> <li>• descrivere il tempo meteorologico</li> <li>• mettere in scena un racconto di viaggio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• tipi di sistemazione alberghiera</li> <li>• il passato prossimo con <i>essere</i> e <i>avere</i></li> <li>• il participio passato regolare e irregolare</li> <li>• le locuzioni <i>prima..., poi...</i></li> <li>• le espressioni di tempo <i>stamattina, l'altro ieri, due giorni fa, il mese scorso, ecc.</i></li> </ul>
--	---	---

**Progetto di classe**