

UNIVERS@LLE,
Châtel-Saint-Denis le 18 janvier 2025

On décongèle Papy

Une nouvelle comédie rocambolesque, drôle et... rafraichissante !



Crédits photos : André Capel

Univers@lle, Châtel-St-Denis : 18 janvier 2024 à 20h00

Durée : 2h + entracte

Enfants dès 7 ans

Billetterie : Monbillets.ch

Prix : Plein tarif CHF 42.- / Étudiant.e, AVS, AI, PMR / CHF 37.-
Enfant, Carte Culture CHF 25.-

Renseignements : compagnie.tjp.ch - tél. 076 338 78 33

News glaçantes de l'Arctique !

Mis en scène par Sara Gazzola et Magali Marbehant, les comédiens de la Compagnie TJP vous promettent une aventure glaçante et des révélations brûlantes autour des péripéties d'un papy aventurier découvert congelé depuis un siècle dans les glaces de l'Arctique.

Congelé... Mais vivant ! Et si cet homme était votre arrière-grand-père ? Un arrière-grand-père aussi jeune que votre fils, un papy de 29 ans à protéger !

Ramené à la vie par une équipe de chercheurs chevronnés, notre papy devient très vite la star d'un monde exalté dominé par les réseaux sociaux et les médias. Prada a déjà prévu une collection spéciale : *Un siècle sous la glace*; Lady Gogo publie *We are ice girl*, le futur meilleur tube de l'année; Netflix et Disney+ se disputent l'adaptation de cette histoire hors norme. Médecins et entrepreneurs se l'arrachent ; Il faudra le tirer des griffes d'un entrepreneur persuadé d'avoir trouvé la source de l'éternelle jeunesse ou encore le protéger d'un réalisateur loufoque.

Par bonheur, la famille de cet homme pourra compter sur l'aide une doctoresse très déterminée qui ne laissera personne s'emparer de SON patient.

Une fois tiré d'affaire, encore faudra-t-il soigner le réveil du congelé : le moindre choc lui serait fatal... Impossible de lui dévoiler que nous sommes en 2024... Retour cent ans plus tôt, années folles, coupe garçonne et chapeau cloche !

La découverte de cet homme glacé est un miroir tendu vers notre actualité, une façon de se questionner sur le réchauffement climatique et la fonte des glaces.

Comment appréhender ce papy, aussi jeune que votre fils, qui se réveille d'une sieste polaire de 100 ans sous les projecteurs des médias ?

« On décongèle Papy », questionne notre époque à travers le miroir des années folles, mais c'est avant tout un spectacle drôle, une aventure rocambolesque, une romance et des rires. Un cocktail rafraîchissant pour toute la famille



Mise en scène : Sara Gazzola et Magali Marbehant

Collaboration artistique : Marilou Rytz

Direction vocale : Magali Rytz

Création chorégraphie : Valérie Maury

Création décors : Bernard Delpiano

Costumes : Marianne Braconnier

Création lumières : Dorian Wolfcarius

Ingénieur son : Baptiste Rosenfeld

Montage musical : Alexandre Gazzola

Maquillage et coiffures : Liliane Bütikofer

Graphiste : Amandine Poirot

Administration-Communication :

Anne Michèle Diserens

Avec Gisèle Balet, Steve Riccard, Franck Constant, Christian Dustour, Delphine Buresi, Sylvain Diaz, Juliet Kennedy, Coralie Garcia, Milli Hoose, Lucien Guignard, Olivier Magnenat, Pierre Saturnin, Tom Cressier

Tournée 2024/2025

Théâtre de Colombier : 9 novembre

Théâtre de Marens, Nyon : 15 novembre

Théâtre du Pré-aux-Moines, Cossonay : 30 nov. et 1er déc.

Théâtre de La Tuffière, Corpataux : 14 décembre

Univers@lle, Châtel-Saint-Denis : 18 janvier 2025

Théâtre de L'Octogone, Pully : 7 et 8 février 2025

Espace Saint Marc, Chables, VS : 28 mars 2025

Toutes les billetteries sur le site de la Compagnie TJP

Durée : 2h + entracte

Enfants dès 7 ans



La compagnie TJP

Sara Gazzola, metteuse en scène, comédienne, danseuse et chanteuse est licenciée en lettre de l'Université de Lausanne. Elle a étudié à l'Ecole Romande d'Art Dramatique de Lausanne, l'Ecole Supérieur d'Art Dramatique de Strasbourg et à l'école supérieure de dance Artes Escenicos de Madrid.

C'est en 2010 qu'elle crée la Compagnie TJP constituée de comédiennes et comédiens professionnel·les confirmé·es dont certain·es sont des ancien·nes élèves qui font une carrière internationale.

La compagnie TJP souhaite promouvoir les comédiens de suisse romande avec des spectacles de qualité où le texte, la danse et le chant sont souvent liés.

Animée par la passion de la scène et du spectacle elle offre régulièrement des comédies musicales, des pièces du répertoire, des cafés théâtres ou des créations originales.

Son but, susciter par le biais du rire des réflexions sur notre époque et offrir un moment suspendu dans une vie trépidante et survoltée.

Depuis 2010 la compagnie a travaillé avec de nombreux artistes romands et produit avec succès une dizaine de spectacles joués dans de nombreuses salles de suisse romande comme l'Octogone de Pully, la Salle Stravinsky de Montreux, le Baladin à Savièse, le Pré-aux-Moines à Cossonay, le Bicubic à Romont, le théâtre de Colombier (NE), la Tuffière à Corpataux (FR), le Forum de Meyrin...

Communication Anne Michèle Diserens

E-mail : compagnietjp@gmail.com

Privé : anne-michele@diserens.eu

Tél. +4176 338 78 33

Direction artistique Sara Gazzola

Tél. : +4179 679 79 32

Crédits photos André Capel -

Photos libres de droits à disposition de la presse



Réalisations de la Compagnie TJP

2023 - **Frou-Frou les Bains**, mise en scène Sara Gazzola, vaudeville musical de Patrick Hauteceur. Tournée romande 33 dates.

2021/2022 **Toutes pour Une**, création originale des Compagnies TJP & SkyDance. Une comédie musicale ébouriffante, féminine et engagée dans une mise en scène pleine d'humour de Sara Gazzola et Magali Marbehant.

Pour le texte de cette nouvelle création originale, l'auteure Roxane Gray a reçu une bourse du Fonds culturel de la Société Suisse des Auteurs - SSA.

2018 - **New York Folie's**, mise en scène Sara Gazzola et Magali Marbehant, comédie musicale inspirée du film Ghost et de l'univers magique du grand chorégraphe Bob Fosse. Création de la Compagnie TJP et de la Compagnie SkyDance.

2017-2018 - **A part Ça... Ça va ?** Théâtre musical sur des textes de Danil's Harms création collective sous la direction d'Yves Pinguely.

2016 - **Le Secret de Mary**, mise en scène Sara Gazzola et Magali Marbehant, comédie musicale où les mondes merveilleux de Disney et les mondes insolites et mystérieux à la Tim Burton se côtoient.

2015 - **Le Noir vous va si bien**, mise en scène Sara Gazzola et Magali Marbehant, comédie policière.

2013 - **La Légende de la Bête**,

Mise en scène Sara Gazzola, collaboration artistique Yves Pinguely.

Librement inspiré du fameux conte « La Belle et la Bête » de Mme Leprince de Beaumont. L'Octogone de Pully, Auditorium Stravinski, Montreux.

2010 - **Frou-Frou les Bains**, mise en scène Sara Gazzola, vaudeville musical de Patrick Hauteceur.

